REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

evandrops

EDITORA ABRIL
1787
Cz$ 4,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea) :Cz$ 4,60-COD 0002

Redondo

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

1787
Cz$ 4,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea) :Cz$ 4,60-COD 0002

Chegou o som que vai fazer sua cabeça.

É o novo "ANTENINHA", AM ou FM STÉREO, da Embracom.
Funciona com 3 pilhas pequenas e você pode escolher entre as cores amarelo, vermelho, preto, azul, verde e bege.
É muito fácil conseguir o seu. Basta preencher corretamente o cupom abaixo e enviar para:

YELLOW & RED
Av. Prof. Vicente Rao, 1864
CEP: 04636 - São Paulo - SP.

Preço de lançamento:

FM - Cz$ 700,00

AM - Cz$ 550,00

Nome:_____

End.:_____ nº:_____

CEP:_____ Cidade:_____ Estado:_____

"Quero receber____ANTENINHA(S) conforme especificações abaixo" 20-176

☐ Amarelo ☐ Vermelho ☐ Preto ☐ Azul ☐ Verde ☐ Bege

☐ FM STÉREO ☐ AM

☐ Estou anexando cheque
☐ Estou anexando Vale Postal (Ag. Sta. Cecilia - cod. 403911)
☐ Prefiro pagar ao retirar no correio de minha cidade

OBS: Despesas de correio - Cz$ 10,00

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

FORA de FORMA... FÍSICA!

PUF! PUF! PUF!

PAGUE, EM NOME DA LEI!

B 860051-ZC1787/1

UÉ! ONDE SE METEU AQUELE PILANTRA?

ABACATE Cz$5,00

Z Z Z Z

DROGA! ESCAPOU DE NOVO!

ABACATE Cz$5,00

UFA!

RONC!

POR FAVOR, EU QUERO AQUELE BEM GRANDE E BEM VERDE!

ZZZ... HÃ?! CLARO!

ABACATE Cz$5,00

ESTE?

ABACATE Cz$5,00

NOSSA, QUE EXAGERO!

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

NÃO, OBRIGADO! JÁ VI QUE ESTÃO *BICHADOS!*

DESAFORADO! VOCÊ NÃO VAI FAZER NADA, PEDRÃO?

VOU, SIM!

AI!

PREZADO LEITOR,

LAMENTAVELMENTE, NÃO FOI POSSÍVEL PUBLICAR ESTE QUADRINHO NA ÍNTEGRA. CONTO COM A SUA COMPREENSÃO.

O EDITOR

AI!

SOC!

UI!

DA PRÓXIMA VEZ, EU VOU BATER *PRA VALER*, ZÉ!

ZÉ! É VOCÊ MESMO?

UI! ACHO QUE SIM, NESTOR!

ESTAVA FUGINDO DE UM COBRADOR, AÍ O PEDRÃO ME PEGOU! ESTOU EM PÉSSIMA FORMA FÍSICA!

VOCÊ DEVIA É CRIAR VERGONHA, ZÉ! NÃO PODE CONTINUAR FUGINDO ASSIM!

TEM RAZÃO, NESTOR! NÃO POSSO CONTINUAR FUGINDO ASSIM...

ENTÃO VOCÊ VAI PAGAR TODAS AS SUAS DÍVIDAS?

PRIMEIRO EU!

CLARO QUE NÃO! VOU É MELHORAR A MINHA CAPACIDADE DE FUGA! VEM COMIGO!

E LOGO...

AQUI VÃO RESOLVER O MEU PROBLEMA!

GLUP!

ACADEMIA DE GINÁSTICA CONÃO

MAS, ZÉ... DEVEM COBRAR UMA NOTA!

VOCÊ SABE QUE EU NÃO LIGO PRA DINHEIRO!

MAS *ELES* LIGAM!

HUM...

INFORMAÇÕES

POR FAVOR, EU E O MEU AMIGO...

SÃO QUATROCENTOS CRUZADOS POR MÊS, QUARENTA CRUZADOS O ALUGUEL DO EQUIPAMENTO, VINTE CRUZADOS O BANHO EXTRA E DEZ CRUZADOS POR ESTAS INFORMAÇÕES! ADIANTADOS!

HUM... O QUE VOCÊ ACHA, NESTOR?

ACHO QUE FUI ATINGIDO POR UM *CRUZADO!*

INFORMAÇÕES

UM CURSO TÃO BARATO NÃO DEVE SER GRANDE COISA...

BARATO?!

INF

FAÇA UMA AULA GRÁTIS! SE O SENHOR GOSTAR...

AÇÕES

PUXA, ZÉ! TEM ATÉ SAUNA!

PRECISAMOS ACHAR O PROFESSOR!

PUF! PUF!

O QUE É ISSO, ZÉ?

DEVE SER ALGUM COLCHÃO DE TREINAMENTO...

Ô MEU! QUALÉ A SUA?

PROFESSOR

EI, ZÉ! TEM CERTEZA DE QUE O CURSO É BOM PRA MELHORAR A FORMA?

NÃO SEJA BURRO, NESTOR! ISSO TUDO É SAÚDE!

AFINAL... (COF! COF!) O QUE... (COF! COF!) VOCÊS... (COF!) QUEREM? (COF!) DESCULPEM... (COF! COF!)

SOMOS OS NOVOS ALUNOS!

PRAZER! SOU O VELHO PROFESSOR! E DAÍ?

O QUE ESTÃO ESPERANDO? MEXAM-SE! NÃO QUERO NINGUÉM PARADO AQUI! JÁ VI QUE SÃO MOLENGAS!

SSOR

MAIS TARDE...

(PUF! PUF!) QUE MASSACRE, HEIN?

SÓ!

AMANHÃ VAI SER MELHOR!

AMANHÃ?

E NO DIA SEGUINTE...

MAS, ZÉ... ELA FALOU SÓ UMA AULA!

E O QUE ADIANTA SÓ UMA AULA?

POIS NÃO?

O MEU AMIGO QUERIA MAIS UMA AULA GRÁTIS! ELE AINDA ESTÁ EM DÚVIDA E...

NADA FEITO!

EU TE AVISEI, NESTOR!

ESTÁ PENSANDO QUE EU SOU BOBA, É?

M-MAS...

HUM... HOJE ACHO QUE VOU COMEÇAR PE-LAS *BARRAS!*

LANCHONETE

ME VÊ ESSA GRANDONA AQUI!

CHOCOLATES

ESTOU COMEÇANDO A GOSTAR DE FAZER GINÁSTICA!

NHAM! NHAM!

PRONTO! AGORA QUE JÁ EXERCITEI MINHA BOCA...

QUE TAL EXERCITAR SEU BOLSO?

COMO ASSIM? NÃO ESTÁ INCLUÍDO NA MINHA MENSALIDADE?

N-NÃO! MAS, SE O SENHOR QUISER...

SERÁ QUE ELE VAI SE QUEIXAR DE MIM PRA DONA?

ESTOU FRITA!

OI, PROFESSOR!

OH, NÃO! VOCÊ VOLTOU?

SEGURE ISTO!

EPA! ESFORÇO?!

OPS!

AIIII!

ESQUEÇA O PESO! CORRA!

EU MANDEI VOCÊ CORRER!

É QUE EU ACABEI DE COMER...

QUE TAL UM EXERCÍCIO NOS ACOLCHOADOS?

CHEGA!

VOCÊ É UM MOLENGÃO, NÃO FAZ NADA DIREITO E AINDA TUMULTUA MINHA AULA!

E TEM MAIS!

DESCOBRI QUE VOCÊ AINDA NÃO PAGOU NENHUMA AULA, USOU TODOS OS EQUIPAMENTOS E ESVAZIOU A LANCHONETE!

XII!

ESSOR

COMO É? VOCÊ VAI OU NÃO SALDAR SUAS DÍVIDAS?

HÃ... (GLUP!) C-CLARO!

OI, DÍVIDAS!

PRONTO, JÁ SAUDEI!

OLHA COMO AQUELE PAPAGAIO CORRE!

PUXA, QUE FORMA! QUE PREPARO!

PROFESSO

fim

WALT DISNEY

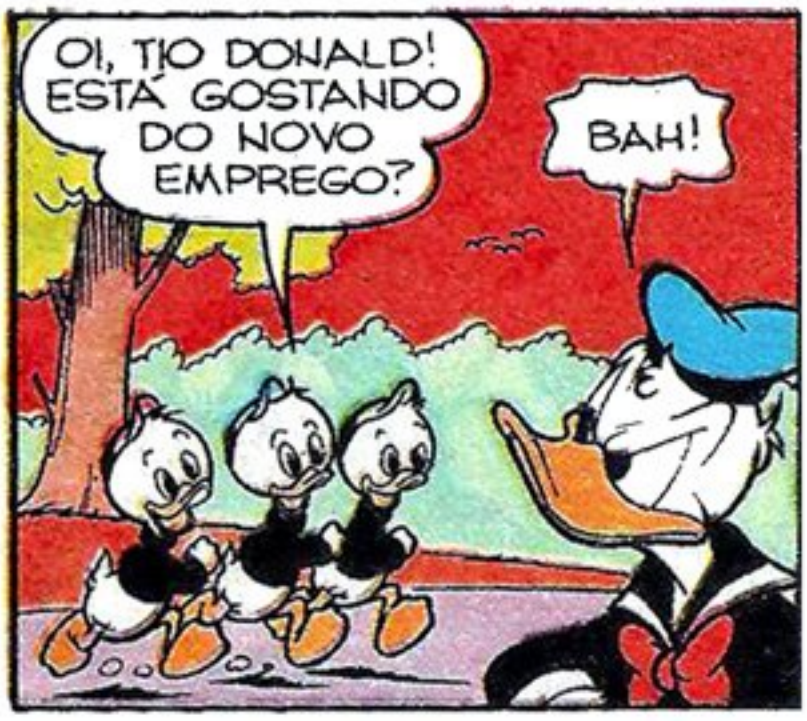
DONALD

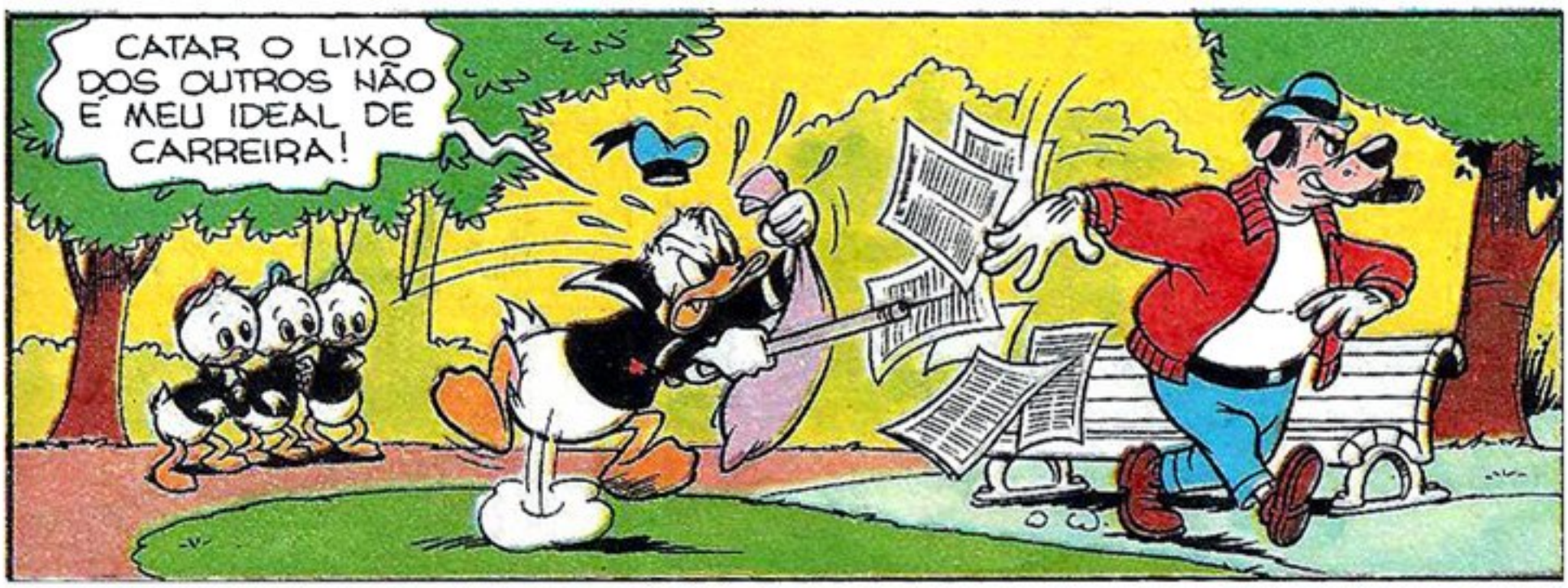
O LIXO QUE SE LIXE

NÃO SE ESQUEÇA! VOCÊ PODE VIR A SER GRANDE, CATANDO LIXO!
SIM, SENHOR!

O DANADO DO TIO PATINHAS FOI ME METER NESSA!

ELE PODIA TER ME ARRANJADO UM BOM E SAUDÁVEL SERVIÇO DE ESCRITÓRIO! BAH!
ZUPT!


OI, TIO DONALD! ESTÁ GOSTANDO DO NOVO EMPREGO?
BAH!


CATAR O LIXO DOS OUTROS NÃO É MEU IDEAL DE CARREIRA!

FOFO, FOFINHO.
Lollo
Lollo

Lollo
BOMBOM RECHEADO COM LEITE MALTADO
Lollo
LO-RV-8602
Lollo®
O chocolate fofinho da Nestlé.
Nestlé faz o melhor chocolate.

PRECISO ARRANJAR UM OUTRO EMPREGO COM ***DUAS HORAS*** PRO ALMOÇO!

MAS O LIXO É INTERES-SANTE, TIO DONALD!

A GENTE PODE SABER COMO UM POVO VIVIA ATRAVÉS DE SEU LIXO!

QUE ME IMPORTA ISSO?

AQUI ESTÁ UMA LISTA DE COMPRAS, AMASSADA! ALGUÉM COMPROU CEBOLA, ALHO, SALSA E CÉBOLINHA! ISSO É IMPORTANTE!

PODE ATÉ ESCREVER UM LIVRO, TIO DONALD!

TOLICE! NINGUÉM VAI LER LIXO!

AGORA PRECISAMOS IR!

TEMOS UMA REUNIÃO DOS ESCOTEIROS!

E PENSE POSITIVO SOBRE O LIXO!

COMO É, DONALD? ESTÁ GOSTANDO DA MOLEZA QUE ARRANJE! PRA VOCÊ?

HEIN?

ESPERO QUE TRABALHE DIREITO! E ME FAÇA TER ORGULHO DE VOCÊ!

NESTE SERVIÇO? COMO VOU CONSEGUIR ISSO?

PROCURE OPORTUNIDADES PRA SUBIR!

SUBIR NO ***LIXO?*** BAH!

VOCÊ DEIXOU ALGO AQUI ATRÁS!

EU CATO QUANDO O VENTO SOPRAR PRA CÁ!

NADA DISSO! É UM *SELO BACTRIANO* RARO E VALIOSO!

UM SELO VALIOSO?

É MEU! O SENHOR ACHOU O SELO NO *MEU* TERRITÓRIO!

VOCÊ NÃO ESTAVA PRESTANDO ATENÇÃO AOS DETALHES!

UM COLECIONADOR DE SELOS VAI ME PAGAR UMA NOTA POR ESTE!

TUMP!

TUMP!

TUMP!

A ÚNICA CHANCE DE GANHAR UM DINHEIRO EXTRA E O TIO PATINHAS FICA COM ELA!

ORA, VEJAM SÓ QUEM ESTÁ TRABALHANDO!

VOCÊ SE IMPORTA SE EU FICAR OLHANDO, DONALD?

CLARO QUE ME IMPORTO!

FICO NERVOSO COM ALGUÉM ME VIGIANDO ENQUANTO TRABALHO!

VOCÊ DEIXOU ALGUMA COISA AQUI!

ENTÃO PEGUE, ORAS! FAÇA ALGUMA COISA NA VIDA!

OBRIGADO!

?

DUAS NOTAS DE DEZ CRUZADOS! AMASSADAS, MAS AINDA ESTÃO BOAS!

ESPERE AÍ, GASTÃO! SOU O CATADOR OFICIAL DESTE PARQUE!

♫♫♫

OFICIALMENTE, ESSE DINHEIRO É MEU!

VOCÊ ME MANDOU PEGAR, LEMBRA-SE?

TUMP! TUMP! TUMP!

TENHA MELHOR SORTE DA PRÓXIMA VEZ, DONALD! E ABRA BEM OS OLHOS!

AI! UI! AI!

DE AGORA EM DIANTE, VOU PASSAR PENTE-FINO NESTE PARQUE!

TODO MUNDO ESTÁ ACHANDO COISAS VALIOSAS, MENOS EU!

ESTE SERVIÇO TEM MAIS OPORTUNIDADES PRA FAZER DINHEIRO DO QUE EU PENSAVA!

FUGINDO DO TRABALHO E SE ESCONDENDO NAS MOITAS, HEIN?

O QUÊ? NADA DISSO, SENHOR!

TEM LIXO NAS MOITAS, SENHOR! E EU ESTAVA PROCURANDO COM OLHOS DE ÁGUIA!

ÁGUIAS NÃO PROCURAM NADA NAS MOITAS!

UGH!

UMA TOUPEIRA PODE VER MELHOR TODO O LIXO QUE TEM AQUI!

CRANCH! CRANCH!

SIM, SENHOR!

SE PEGAR VOCÊ FUGINDO DO SERVIÇO OUTRA VEZ, RUA!

FALA GROSSO COM OS PEQUENOS, HEIN, PILANTRA?

IAU!

MEU PÉ! IAUU!

ESSA NÃO!

VOCÊ FUROU O SAPATO E MEU PÉ!

SINTO MUITO! PENSEI QUE ERA UMA BOLOTA DE LIXO!

QUE TAL UMA SAPATADA NA CABEÇA, SEU DESASTRADO?

BONC!

UGH!

VOU ME ESCONDER ENQUANTO ELE AMARRA O SAPATO!

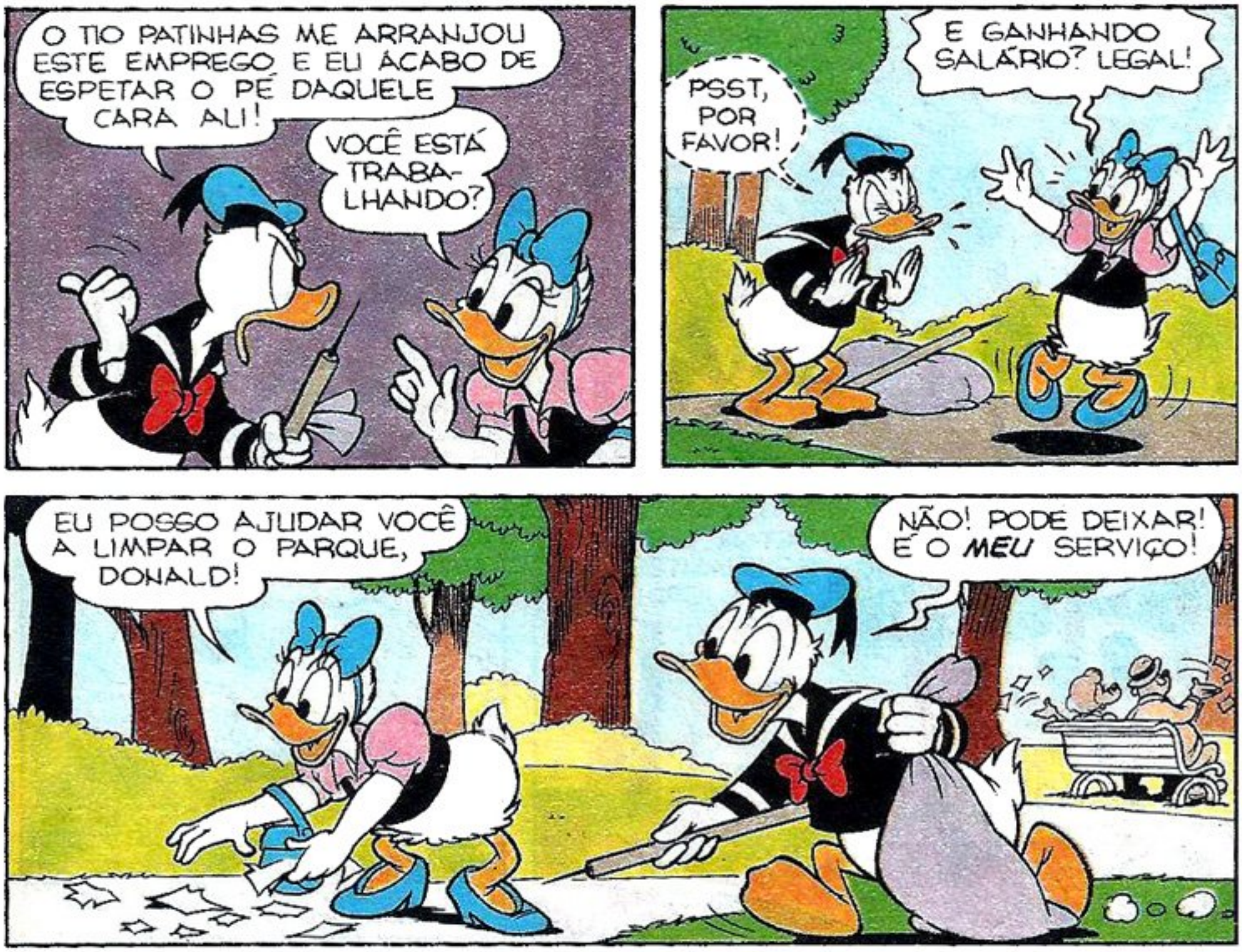
OI, DONALD! POR QUE SE ESCONDEU ATRÁS DOS ARBUSTOS?

PSST, MARGARIDA! SOU O NOVO CATADOR DE LIXO DO PARQUE!

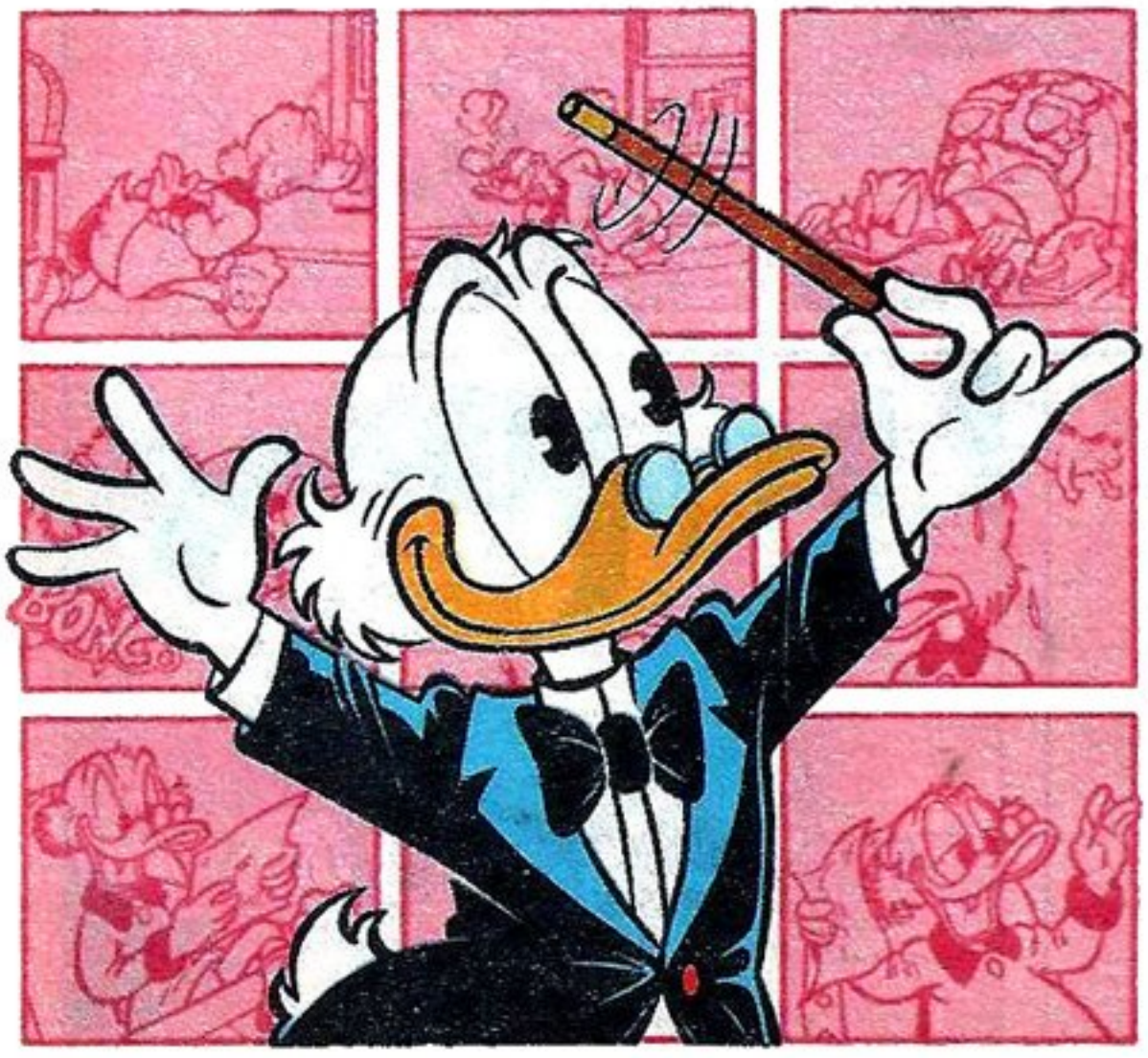
POR QUE ESTÁ COCHICHANDO?

JÁ SEI! VOCÊ É UM ESPIÃO E TEM UMA MISSÃO SECRETA!

FALE BAIXO! NÃO É NADA DISSO!



Sempre que você abre esta revista o Tio Patinhas fecha um negócio.



E aí começam as gargalhadas!

Uma hora são as minas de diamantes, outra são os poços de petróleo, depois a rede de hotéis, as centenas de fábricas e, o que é mais engraçado, sempre tem o Pato Donald trabalhando a 10 centavos por hora. É um esbanjamento!

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

Todos os meses nas bancas.

E O QUE TEM DE MAIS EU DAR UMA MÃOZINHA?

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!

PRONTO! AQUI TEM UMA PORÇÃO DE LI-XO PRA SUA SACOLA!

EU VOU LIMPAR DO OUTRO LADO!

NÃO QUER AQUELA COISINHA BRILHANTE ALI?

NÃO! NÃO DÁ PRA ESPETAR COISAS BRILHANTES COM ISTO!

OH! É UM *ANEL DE BRILHANTES!*

QUAC!

VOU ENTREGAR NA ADMINISTRAÇÃO! NA CERTA DEVE TER UMA RECOMPENSA POR ELE!

NÃO! OUTRA VEZ!

ESTOU PERDENDO UMA FORTUNA NESTE SERVIÇO!

DE AGORA EM DIANTE VOU ESPETAR TUDO! *TUDO!*

NENHUM LIXO É PEQUENO DEMAIS...

...OU MUITO GRANDE!

LIXO

AINDA VAI APARECER ALGO VALIOSO NA MINHA FRENTE! UFA!

LIXO

ENQUANTO ISSO...

ESTE RARO SELO BACTRIANO VAI ME PAGAR UM DIA DE TRABALHO!

LOJA DE SELOS RAROS

OLHA SÓ, PESSOAL! É O PATINHAS!

ESTÁ ENTRANDO NA LOJA DE SELOS RAROS!

176-617

176-167

VAI VER QUE ELE QUER COMPRAR UM!

OU *VENDER!*

NOS DOIS CASOS, VAMOS ROUBAR O VELHO!

176-617

176-167

176

SIM, É UM RARO SELO BACTRIANO EM PERFEITAS CONDIÇÕES!

MEIO RARO

SUPER-RARO

DOU CINQÜENTA MIL POR ELE!

NEGÓCIO FECHADO!

DIGA PRA FALAREM MAIS ALTO! NÃO OUÇO NADA!

EI! CINQÜENTA MIL É UMA BOA GRANA!

PRA UM DIA DE TRABALHO!

DÁ BEM PRA GENTE!

NADA MAU COMO RESULTADO DE UMA VOLTINHA NO PARQUE!

EH, EH! ISSO É QUE É MOLEZA!

QUAC! HUMPF... GRUNF...

SOCORRO! LADRÕES! FUI ASSALTADO!

JUMP!

TRÊS VULTOS FUGINDO! SÓ PODEM SER OS METRALHAS!

DEVAGAR AGORA! JÁ DESPISTAMOS O PATINHAS!

FALOU! VAMOS CONTAR A GRANA!

ONDE?

PARQUE

NO MEIO DAS MOITAS!

E COMENDO PIPOCAS!

UFA! SACOLAS E MAIS SACOLAS! TONELADAS DE LIXO QUE EU CATEI COM MEU ESPETADOR!

E NÃO ACHEI NEM DEZ CENTAVOS EM TODA ESTA LIXARADA!

ADMINISTRAÇÃO DO PARQUE

PORTA DOS FUNDOS

MAIS UM SAQUINHO DE PIPOCAS NA GRAMA E EU FICO MALUCO!

DONALD! ACONTECEU UMA COISA TERRÍVEL!

?

O SELO! OS METRALHAS! CINQÜENTA MIL CRUZADOS! ENTALARAM MINHA CARTOLA SOBRE OS OLHOS! (PUF!)

NÃO ENTENDI NADA, TIO PATINHAS! É MELHOR SENTAR-SE E ESFRIAR UM POUCO!

DE REPENTE, UM MISTÉRIO...

UÉ! VOCÊ VIU O OUTRO BOMBOM SERENATA DE AMOR DESTE ANÚNCIO?

NHAM! NHAM! EU NÃO NHAM! NHAM!

Serenata de Amor

Serenata de Amor
O bombom ótimo - ótimo.

Garoto

Chocolates Garoto S. A.

TRINTA E OITO MIL...

VOCÊ PULOU O TRINTA E SEIS MIL!

A PIPOCA ACABOU!

VAMOS COMPRAR MAIS!

UM SAQUINHO DE PIPOCAS!

MINHA NOSSA!

SUJÕES DUMA FIGA! GRRRR!

GLUP!

EI!

OS METRALHAS!

PILANTRAS! JOGANDO LIXO POR TODO O PARQUE!

CUIDADO!

MINHA MALETA! MEU DINHEIRO!

ESTOU CHEIO DE GENTE SUJONA!

SOCORRO! POLÍCIA! OS METRALHAS NO PARQUE!

LIXO! GRRRR!

ELE FICOU LOUCO COM AQUÉLE ESPETADOR DE LIXO!

IMUNDOS!

PERDEMOS A GRANA!

E DAÍ? QUEM QUER FICAR TODO ESPETADO?

PAREM!

UFF!

UGH!

MUITO BEM, DONALD! SEGURE ESSES METRALHAS!

QUIETINHOS AÍ, OUVIRAM?

OS ME-TRALHAS?!

ELES ROUBARAM CINQÜENTA MIL CRUZADOS!

E SUJARAM TODO O PARQUE!

VOLTARAM A FAZER PILAN-TRAGENS, HEIN?

DEPOIS...

O QUE ESTÁ ACHANDO DO NOVO SERVIÇO QUE O TIO PATINHAS AR-RANJOU PRA VOCÊ...

...TIO DONALD?

É TUDO QUE VOCÊ QUERIA!

UM SERVIÇO INTERNO!

E ESTÁ SEMPRE MEXENDO COM COISAS VALIOSAS!

DEPARTAMENTO DE EMPACOTAR DINHEIRO

NÃO ERA BEM ISSO, MENINOS, MAS...

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em TELEVITRINE

B 780056 - RZC 1483/3-2C 1787/3

XI! O CANAL UM TAMBÉM ENCERROU!

E AGORA?

OBA! TEM MAIS UMA ALI!

E ESTÁ NO CANAL TRÊS!

LOJAS TEVELÂNDIA

ALUGUE AQUI SUA TV EM CORES

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e NESTOR

O ESTRANHO

Ⓑ 860045-ZC1787/4

O SENHOR ESTÁ PROCURANDO ALGUÉM?

ETA PERGUNTA BESTA!

N-NÃO, NÃO... OBRIGADO PELA ÁGUA, AMIGO!

DE NADA!

Ô ZÉ, É CLARO QUE O CARA NÃO VAI DIZER *QUEM* TÁ PROCURANDO! VOCÊ NEM PARECE UM *DEVEDOR* PROFISSIONAL!

OBA! AGORA ELE ESTÁ PERTO DA CASA DA DONA PERCILIANA!

AURELIANO, AGORA AQUELE TIPO SUSPEITO ESTÁ PERTO DA CASA DA DONA PERCILIANA!

NÃO SEI, NÃO!

ESTÁ TENTANDO DESPISTAR! ACHO QUE É COMIGO MESMO!

QUE É ISSO, AURELIANO? NÃO FICA NERVOSO, BEM!

SERÁ QUE NÃO É POR CAUSA DAS PRESTAÇÕES ATRASADAS DO VENTILADOR?

VENTILADOR? AH... JÁ TINHA ATÉ ME ESQUECIDO! AI! ENTÃO É COBRADOR MESMO!

TIA PERCILIANA, AQUELE HOMEM QUE TAVA ANDANDO POR AÍ ESTÁ ENCOSTADO AQUI EM CASA!

GLUP!

ZÉ, O SUSPEITO OLHOU PRA CÁ!

DE NOVO?

SÓ PODE SER COBRADOR, ZÉ! O QUE É QUE VOCÊ DEVE?

O DE SEMPRE! BEM, E MAIS O CONSERTO DE UM GUARDA-CHUVA, UMA CHUTEIRA, UMA GAIOLA, DUAS CAMISAS, UM BALDE, UMA ANTENA...

SERÁ QUE É COMIGO? QUE GENTE! SÓ PORQUE ATRASEI UNS DIAS A PRESTAÇÃO DO FOGÃO, JÁ MANDAM COBRADOR!

O CARA JÁ SAIU DAQUI, TIA PERCILIANA!

DEIXA EU VER... A PRESTAÇÃO QUE EU TÔ MAIS ATRASADO É A DO... DO... DA VIAGEM QUE EU FIZ NO ANO RETRASADO PRA BELÔ! AMANHÃ, VOU PEDIR DINHEIRO EMPRESTADO PRA ROSINHA E...

AMANHÃ, SEM FALTA, VOU PAGAR O VENTILADOR!

TIRA DA MINHA POUPANÇA, AURELIANO!

AMANHÃ VOU LÁ E JOGO O DINHEIRO NA CARA DELES! QUE DROGA DE LOJA!

VOU VER TEVÊ, TIA!

UFA! ATÉ QUE ENFIM O COBRADOR SE MANCOU QUE *EU NÃO TAVA EM CASA!*

AMANHÃ EU VOLTO, *CALOTEIRO!*

fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

- BELEZA DA MULHER
- AGROPECUÁRIA
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SUPLETIVO DE 1.° GRAU
- SUPLETIVO DE 2.° GRAU
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO DE MECÂNICA
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ZE-1787

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

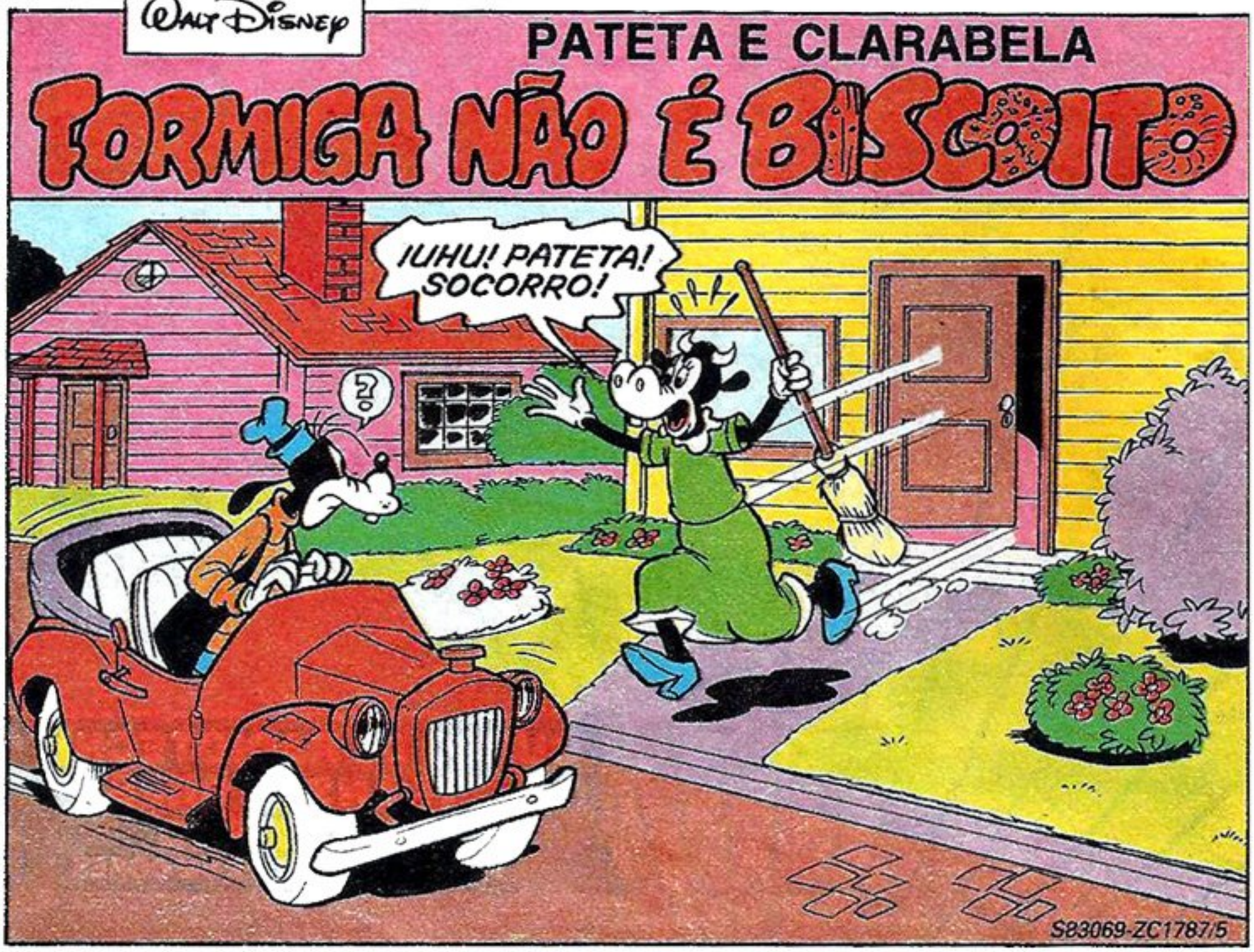
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx.Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

WALT DISNEY

PATETA E CLARABELA

FORMIGA NÃO É BISCOITO



EI!

FORA! XÔ! PASSA!

BAM!

PARE! ASSIM VOCÊ MACHUCA AS COITADINHAS!

DETESTO FORMIGAS! DETESTO!

ELAS TÊM SENTIMENTOS, SABIA?

EU TAMBÉM TENHO!

CERTO, MAS NÃO DÃO VASSOURADAS EM VOCÊ!

DE QUE LADO VOCÊ ESTÁ, AFINAL?

PEDI SUA AJUDA E VOCÊ AJUDA SÓ AS FORMIGAS!

VAMOS PÔR A VASSOURA DE LADO!

NINGUÉM PODE FAZER BISCOITOS ASSIM! E FIM DE PAPO!

CALMA, CLARABELA!

E NÃO POSSO ESBORRIFAR INSETICIDA NELAS OU VOU ENVENENAR OS BISCOITOS!

NEM PENSE NISSO!

PODE FICAR SOSSEGADA, CLARABELA! EU TIRO AS FORMIGAS DA COZINHA!

OH! ATÉ QUE ENFIM VOCÊ ESTÁ DO MEU LADO!

VEJA! ELAS PROCURAM ALGUMA COISA DEBAIXO DA PIA!

?

DEVE SER UMA COISA DE QUE ELAS GOSTAM!

EI! VOCÊ BOTOU A VASSOURA NA PIA!

ONDE JÁ SE VIU FAZER UMA SUJEIRA DESSAS?

VOU TIRAR JÁ DAQUI... *IAU!*

EI!

VOCÊ ME DERRUBOU!

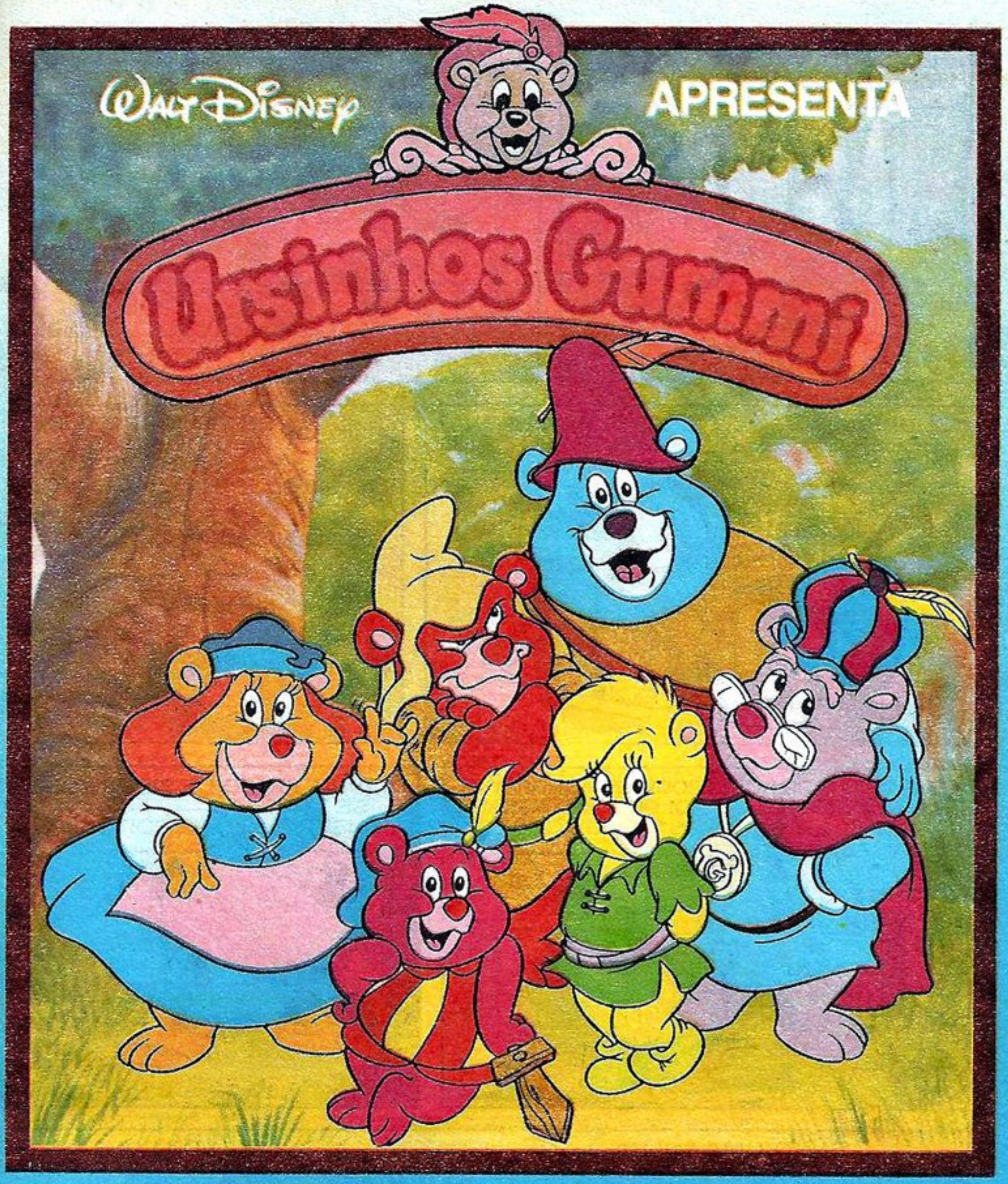
PÔXA!

UGH! VOCÊ ME QUEBROU! AI!

EU SÓ ESTAVA PROCURANDO O QUE AS FORMIGAS ESTÃO PROCURANDO!

WALT DISNEY APRESENTA

Ursinhos Carinhosos



© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

MAGUINHO

VOZINHA

BRONQUINHA

SONINHA

TIQUINHO

PANCINHA

PEÇO AJUDA E LEVO UMA RASTEIRA!

NINGUÉM FAZ BISCOITOS COM DOR NAS COSTAS!

AH... ELAS SÓ QUERIAM BEBER UM GOLE DE ÁGUA!

QUERIAM BEBER ÁGUA?

CLARO! TEM UM VAZAMENTO NO CANO DA PIA!

ENTÃO NÃO FIQUE PARADO AÍ! CONSERTE ISSO!

CHAME O HORÁCIO PRA CONSERTAR E AS FORMIGAS VÃO EMBORA!

PODE DEMORAR MUITO! PRECISO ASSAR OS BISCOITOS!

DOU UM PRATO DE BISCOITOS SE VOCÊ CONSERTAR!

BISCOITOS?

TENHO UMA VELHA CAIXA DE FERRAMENTAS AQUI... HUM...

VOU COMEÇAR A FAZER OS BISCOITOS!

TROUXE ALGUMAS FERRAMENTAS, CLARABELA!

VOCÊ TEM UM PALITO DE DENTES AÍ?

CONSERTE O VAZAMENTO PRIMEIRO! O PALITO FICA PRA DEPOIS!

É PRA PÔR NO BURACO DO CANO E PARAR O VAZAMENTO!

AH, BOM! ENTÃO EU VOU BUSCAR!

AGORA SEUS PROBLEMAS ACABARÃO, CLARABELA!

PÔXA, COUBE CERTINHO! AGORA É SÓ DAR UMAS MARTELADAS!

EI! TEM ALGUMA COISA ANDANDO EM MIM!

ESTOU CHEIO DE FORMIGAS!

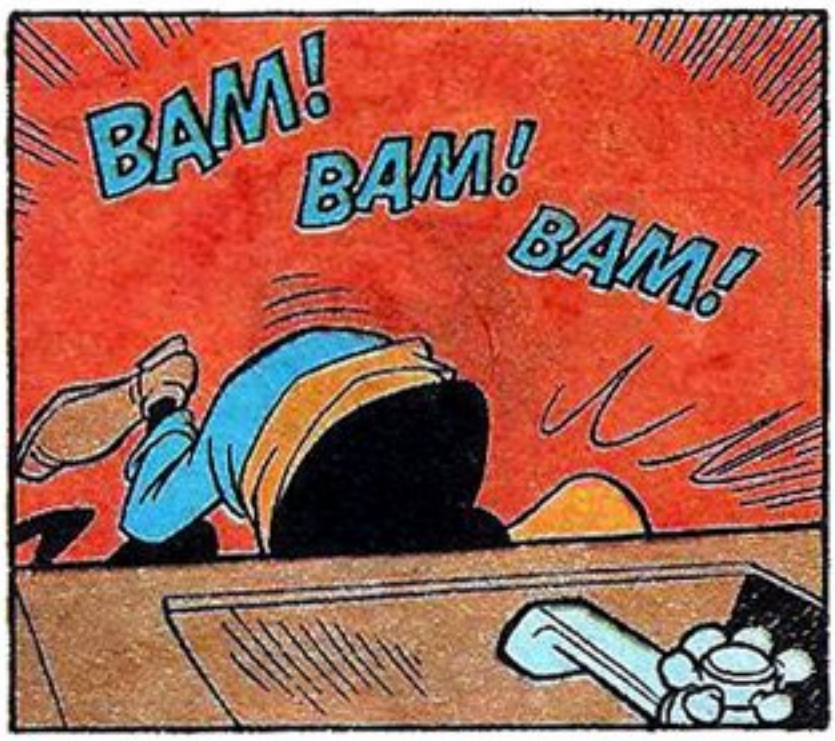
PARE! NÃO JOGUE NA BATEDEIRA!

BUUU! VOCÊ JOGOU FORMIGAS NA MASSA!

O QUE É QUE TEM, CLARABELA? O PESSOAL VAI PENSAR QUE É CHOCOLATE GRANULADO!
ARGH!

O JEITO É FAZER OUTRA MASSA, E DEPRESSA!

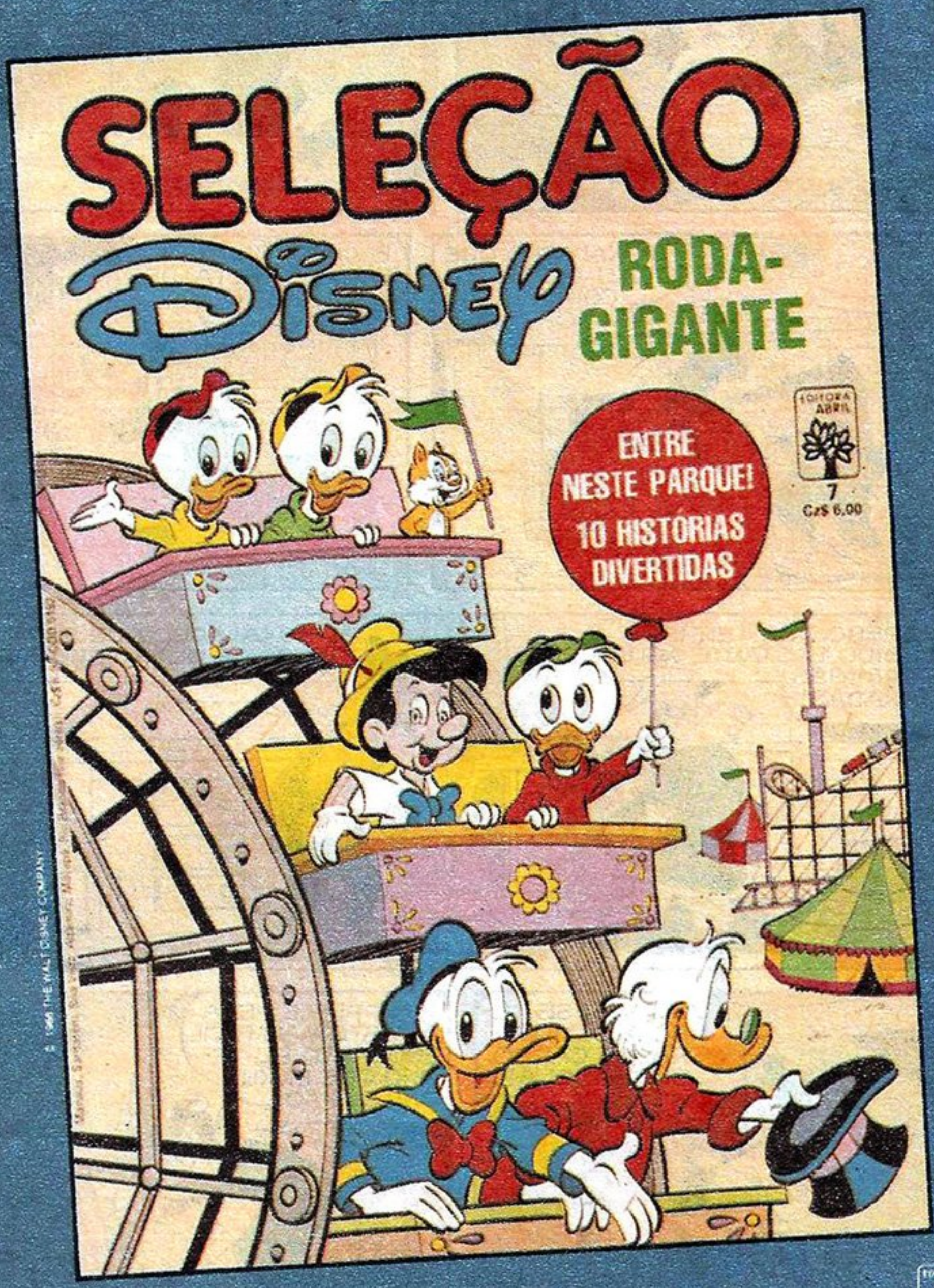
BEM, AGORA VOU MARTELAR O PALITO NO CANO!


BAM!
BAM!
BAM!

EPA!
MEUS BISCOITOS! IAU!

ESQUECI DE FECHAR O REGISTRO DA ÁGUA!
PARE! O QUE VOCÊ FEZ?

10 histórias gozadíssimas com os craques da diversão!



Não perca! Nas bancas

EU SEGURO O CANO, ENQUANTO VOCÊ FECHA A ÁGUA LÁ FORA!

COMO VOU SABER O QUE É PRA FECHAR?

FECHE *TUDO* QUE VOCÊ ENCONTRAR!

PÔXA! ACHO QUE BATI O PALITO COM MUITA FORÇA!

FECHEI TUDO QUE EU VI, PATETA! DEU CERTO?

ESPERO QUE TENHAM BEBIDO BASTANTE ÁGUA, FORMIGAS DANADAS!

PÔXA! ACHO QUE EU PRECISO DE OUTRO PEDAÇO DE CANO!

VOU VER SE TENHO ALGUM EXTRA NO CARRO, CLARABELA!

HUMPF! ELE PEGA A PARTE MAIS FÁCIL, ENQUANTO EU TENHO QUE ENXUGAR O CHÃO!

PÔXA! QUE SORTE EU NÃO JOGAR NADA FORA!

TENHO UMA PORÇÃO DE CANOS, CLARABELA!

ESTAS FORMIGAS DÃO UM TRABALHÃO!

ACHO QUE VOU PRECISAR SÓ DESTE!

?

IAAUUU!

CLONC!

CLANC!

PLOCH!

VOCÊ MACHUCOU MEU PÉ! IAAU!

PÔXA!

QUER CONSERTAR ESSE CANO E DAR O FORA DAQUI?

PRECISO BOTAR OS BISCOITOS NO FORNO!

AFINAL, BISCOITINHOS, VOCÊS VÃO ASSAR!

IAAUUU!

VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

OUVI VOCÊ GRITAR, CLARABELA! POSSO AJUDAR?

?

OH, HORÁCIO! QUERO ASSAR OS BISCOITOS E O FORNO ESTÁ ESGUICHANDO ÁGUA! *BUUU!*

OI, HORÁCIO! EU ESTAVA CONSERTANDO UNS CANOS PRA CLARABELA!

ADEUS, BISCOITOS! *BUUUU!*

CALMA, CLARABELA! EU CONSERTO TUDO!

SE PRECISAR DE AJUDA, HORÁCIO, EU TENHO MUITA EXPERIÊNCIA!

?

ENQUANTO VOCÊ CONSERTA AS COISAS, HORÁCIO, VOU FAZER MAIS BISCOITOS NA CASA DA MINIE!

DEPOIS...

PRONTINHO! TOMARA QUE O HORÁCIO TENHA CONSERTADO A COZINHA!

TUDO ARRUMADO, CLARABELA! TROUXE O MEU PRATO DE BISCOITOS?

OI, CLARA!

OI, MICKEY! VOCÊ CHEGOU AGORA?

SIM... E TROUXE UM PRESENTINHO PRA DIVERTIR VOCÊ!

UM PRESENTE PRA MIM?

CHAMA-SE *FAZENDA DE FORMIGAS!* A GENTE PODE VÊ-LAS CAVANDO E TRABALHANDO E...

FORMIGAS?

IAAAAUUUU!

(GLUP!) POR QUE VOCÊ NÃO ME AVISOU?

EU NÃO SABIA QUE ELA NÃO GOSTAVA DE FAZENDAS, PÔXA!

fim

おすし
さしみ
すきやき
やきそば
しろごはん

XI... BOIAMOS!

DECIFRE ESSA HONORÁVEL MARANDRAGEM NO ZÉ CARIOCA 1788

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º1787 - 09/10/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acoste, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Mauricia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier
Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rossna Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritorio Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ESTE JOGO É CHEIO DE PALHAÇADA.

Torre de Palhaços é a novidade da Estrela, pra ver quem é bom de equilíbrio. Você pendura um palhacinho aqui, encaixa outro ali e vai formando a torre. Quem derrubar fica com todos os que caírem. E começa tudo de novo. Ganha quem conseguir equilibrar todos os palhaços. Torre de Palhaços. Esse cai-não-cai é a palhaçada mais divertida do momento.

ESTRELA

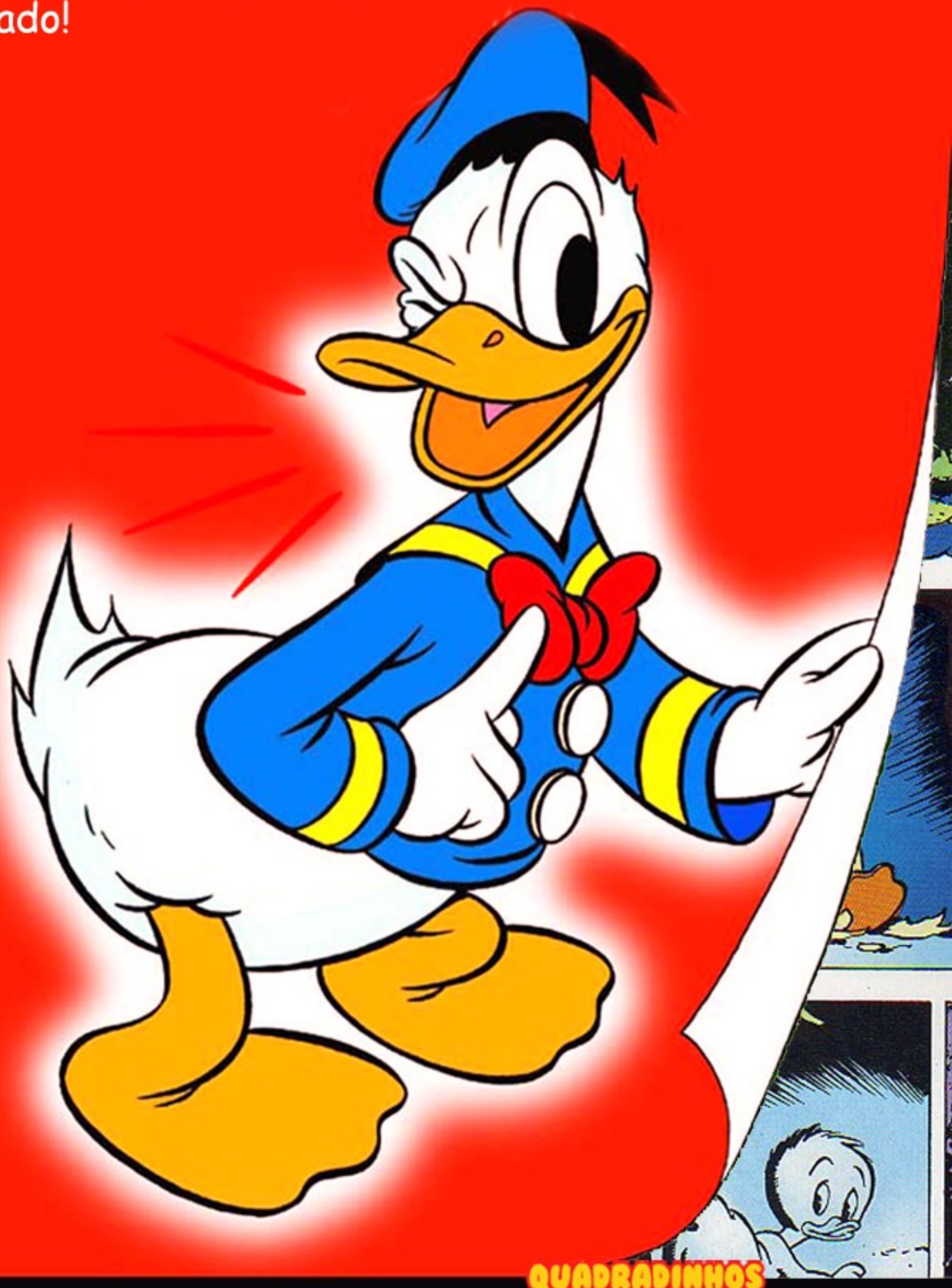
SUPER NESCAU

UMA EMOCIONANTE AVENTURA COM MAIS VITAMINAS, MAIS FORÇA E EMOÇÃO.

Super NESCAU

Energia que dá gosto.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM